

الشعر والادب

مجسمة شعرية للأطفال

استاذة ابراهيم العبد
مكتبة
١٩٦٦
مكتبة

محمد محسن الحوئي

تنظيم الوقت

...إلى الثلاثين صباحاً
من قبل قالها العرب
فوزعوا الساعات والشرائى
إصحوا من النوم مبكرين
ثم اقرأوا القرآن بعض ساعة
وبعد تناولوا الإفطار
كل يسير نحو المدرسة
نؤدي الطابور في التنظيم
نستمع ونقرأ الدروس
ثم نعود نحر أملاً
نرتاح ساعة بعد التعب
وبعد وقت الغداء يأتي
ثم تصلي العصر أو بعد
ثم نعود بعد للمذاكرة
فيأت بعد ذلك وقت اللعب
نهي للعبلة مسرعين
ثم العشاء ينضمه العشا
وقبل أن ننام ندعو الزحمانا
وهكذا أوقاتنا من ذهب

وهي عبارة مريحة
الوقت حقاً من ذهب
وتعلموا الأوقات بأخواتي
أدوا صلاة العصر أجمعين
تنشرح الصدور يا جماعية
وعادروا البيوت والزيارات
وعين رب العالمين تحرس
وتدخل الفصول في سلام
نفذت الغلوب والنفوس
ليفرحوا ويسعدوا بعودتنا
ثم تصلي الظهر في أدب
نرتاح ساعة لبعض الوقت
نستمع فيها حكمة وركعة
نحلق وأعبائنا المفرقة
حتى ينادي بأذان المغرب
ونقرأ القرآن غافلين
وسكر وصحك من الحشا
أن يحفظ الإسلام والأوطان
صدق الأئمة حكماء العرب

دعاء الوالدين

يا من يرعائي	يا أباي يا أمي
طول الأرمـــــان	أهديكــم سلامي
أحفظ لي أهلي	يا ربي يا ربي
ربي من أجلي	حــرّيتهم في فري
يا رب الإنســـــان	عاقبتهم ووزقتهم
ولا تنـــــــسنا	يا ربي حرّيتهم

دار الحجر

قصرٍ محاطٍ بالشجرِ	دارُ الحجرِ دارُ الحجرِ
فيه البرودُ والقمَرُ	كانت في حكمة
بلغت أنظارُ البشرِ	فإن البناءَ العَمِي
لكن يومٍ من الأكرِ	بـزوره السُّجُوحِ
وصيته قد أنشَرُ	فذكره قد أشتهرُ
قصرٍ محاطٍ بالشجرِ	دارُ الحجرِ دارُ الحجرِ

لغة الطفل العربي

إني أتكلّم بالفصحى
لغتي لغة القرآن
أقننها حرفاً حرفاً
وفلّادى ينبعث إيمان
المفعول به منصوب
والفاعل مرفوع الينيان
أنظر فيّنا العربية
نعم قد دعا في السودان
أوفى تونس أو صنعاء
أوفي وطني لبنان
أطفال الشعب العربي
لأمة أغلى عنوان
تبني وطناً بتكامل
فروق دعاة الطغيان
إني أتكلّم بالفصحى
لغتي لغة القرآن

صنعاء

صنعاء

لقد أحببت فيك هراك

صنعاء

انني اراك دائماً

في أعالي المجد

صنعاء

انتي مهجتي ورايتي

صنعاء

انت مدينة

اصاله و ثراث

صنعاء

فيك الشمس ماطمة

والقمر منير

والهواء عليل

نصريتك

مناسبة إستعادة جزر حنيش و زقز

سَجِّلْ ١١

يوم التاسع من أكتوبر
عاد الحق إلينا
في جُزُرِ البحر الأحمر
بالحكمة والمنطق.

سَجِّلْ ١١

هذا النصير الأكبر
نصركِ سلام
لا أرواح تُزهِقُ
لا أموال تهلكُ
لنعود الروح الإنسانية
ونعود ((حنيش وزقز))
والجزر الأخرى

تحت سيادتنا
فلنعمد ولننقحر
بمن الحكمة والأيمان
هذا مجتمع العالم
يرفع آيات النبى كان
وبهائنا
شعباً وزعامة.

وينال اليمن التقدير
ويسجل أنقى صفحات
لأفخجال وللمستقبل.

السلام سلاح

والله هو الأكبر

من عنده يأتى

نصركِ يذكرك

فامضى إلنا

بقرارك لن نستعز

لندائك لن نتأخر

الأرض

بين القرية والوادي
حضرة جنات بلادي
فيها الأنهار
تسقي الأشجار
ثمَّ الرِّياح
خوخ رمان

بين القرية والوادي
حضرة جنات بلادي
نزرع حباً
عنباً قَصباً
يحيي الإنسان
فيها حيران

بين القرية والوادي
حضرة جنات بلادي
نحني الأفراح
من كل صياح

يَمُنُّ الإيمان
عبر الأوطان
عبر الأوطان

صوت القدس

دَقِّ نَاقُوسَ النِّصَارَى
فَإِذَا الْكُلُّ حَبَارَى
فَاعْلَمُوا مِثْلِي إِذَا مَا
هَامَ بِالشَّعْرِ نَهَاراً
وَإِذَا مَا جُنَّ لَيْلاً
أَصْدَرَ الْقَلْبُ شَرَارَ
هَتَفَ ((الْقَلْبُ)) مَنِيناً
فِي الْمَلَائِكِينَ جِهَاراً
إِنْ فِي الْقُلُوبِ ((يَهُوداً))
كَبِدَهُمْ هَكَذَا الْجِدَارَ
أَنْظَرُوا الْأَقْصَى مَلِئاً
أَبْهَاقُ الْقُوسِ بِالْمَدَى...؟
فَسِيقِي الْقَلْبَ صَوْناً
صَارِخاً لَا يَنْتَوَارَى
يَمْلَأُ الْأَرْضَ دَوْباً
يُسَقِّفِي ((الْحَاحِاحُ)) نَاراً

تحيا اليمن

جهودنا مدى الزمن
تُبذلُ من أجل اليمن
شعبك ربكح مؤتمن
تحيا اليمن تحيا اليمن
الكل شمر ساعده
نبني بأيدينا
أرض الشموخ الواعده
تحيا اليمن تحيا اليمن
تُرابها أغلى تراب
إياؤها فوق السحاب
وأهلها زعم الصحاب
تحيا اليمن تحيا اليمن
الله طيب أرضنا
ورسولنا زاد الطننا
قولوا معي أحبابنا
تحيا اليمن تحيا اليمن

بريق الجوهرة

لجوهرتي بريقٌ في المعاني
وإحراجٌ بمضمون المعاني
تُلجّني للطفولة كل حليمٍ
من الأشعار و القمص اليماني
و فيها بعض أهواب التّسالي
نفدتُ الفكر من دور الزمان
فأنتِ الحقّ جوهرة تضيئُ
لها كل الدروب فلا تعاني
فَنَسَعِدُ فِيكَ أَوَّلَ كل شهر
إذا طلّع الهلال نرى الأمان
ونفرح كُلُّنا لَمَّا نراكِ
تلاّلاً فيك آيات المعاني

أنا أحب

أنا أحب أُمِّي
أُمِّي أُمِّي وَأَخَوَتِي
بالحُب والارادة
نعيش في معاد
أنا أحب داري
وكل من حواري
جميعنا أحياء
وكلُّنا أصحاب
أنا أحب المدرسة
و من يحيى المدرسة
نقرأ في الفصول
نجد في الحلول
أنا أحب بلدي
أنا أحب وحدتي
حياتنا سعيدة
وأرضنا محبة

سلطات النظام اليمني

نظامنا السياسي
الوجه لليمن
سلطاته ثلاث
تساوي الزمن
البرلمان عاكس
سلطة التشريع
وسلطة التنفيذ
قسمة للجميع
قسم هو الرئيس
والآخر الحكومة
وسلطة القضاء
العدل والنيابة
سلطاتنا الثلاث
تربطها علاقة
أوضحها الدستور
بالنص والعبارة
ومكننا النظام
يسود في الوطن
الأمن والأمان
في صفحه مكن

حديقة البيت

في بيتنا حديقة
صغيرة أنيقة
أزهارها نفاحة
وردة نفاحة
وحولها زهور
ورقها طيور
أشجارها قليلة
لكنها جميلة
جميعنا نحبيها
وكلنا نسقيها

أمل العروبة

نَحْمُ الْبَنَاءَ الْعَرَبِيَّةَ
مِنْ قُبَيْكِي وَالشَّارِقَةَ
فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ
مَجْدُ ابْنَاءِ الْجَزَائِرِ
تونس الحضراء تحيُّ
إحوتني في ليبيا
أحوتني في الأردن
قَطَرٌ بِحَرَبِهَا
وَبِعَدَامِ الْأَبِيَّةِ
الكويت أحلامنا
كُورُ موريثانينا
وَبِمَقْدِسِ الْأَجِيَّةِ
ولنا في القُدُورِ
مصر للسودان عائقُ
يا حبل لبنان نأدي
بِمَنْ الْإِيمَانِ حَارِصِ
وَنَحَرِّزُ قُدْسَنَا
وفلسطين السليبة

بَارِئٌ بِمَرْيَ كُرُوبِهِ
للعروبة بارِئُ
كَمُحَرِّجِ كَدِّي وَأَبِي
لِلْعِلَّاءِ يَا صَاحِ صَائِرِ
إِنْ دَعَى الشَّاعِرُ الْكَلْبُ
أحوتني في سوريا
في عُكَمَانِ مِوْطِنِي
وَالرَّيَاضِ عَرِيضِهَا
الأميرة العربية
أهلها أقوامنا
بِمَنْفِيضِ أُمَانِيَا
أهل أقدام و صُحُوبِهِ
أهل فِرْكَةِ عَطِيرِ
ولمصر العرب رافق
أَتَكُنَا مُلْكُ الْأَعْنَادِي
منه تأتينا الفرائس
ونطير أرضنا
بالبلاذِي أَحَبِّهِ

طفل و حصار

تضامن مع أطفال العراق المحاصرين ٢٠٠٠م

يا أممي: في التلفزيون
قالوا: أن حقوق الأطفال
مصالحة.

يا أممي: في التلفزيون
راينا الأطفال يموتون من
الجوع !

ومن الأمراض ومن سوء
التغذية.

يا أممي! الأمم المتحدة.

تدعو العالم كوتشاشهم
أن يرعونا نحن الأطفال

يا أممي: الأمم المتحدة

نصير في كل صباح ومساء.

الف قرار وقرار.

لنحاصر إخواني ... لنحاصر

آلاف الأطفال.

في بغداد وفي البصرة.

"بطريركس وني الخرطوم"....

يا أممي:- الأمم المتحدة

من سبعة أعوام

منعني أن أهدى...

للأطفال حليباً

أو قلعاً أو شططاً.

أو ثوباً !

مركت مني حتى الحرمة.

يا أممي خذني في رحلتك.

من بغداد إلى البصرة.

حسبني أغراضي

لأعيش مع إخواني الأطفال.

و إذا منعوني بقرارات الأمم المتحدة؟

بأعيش عليك حتى أكبر.

أعطنيها من قلب "الجامعة العربية"

"من أعطيكم غطاء.... لن ادخلكم أرضي"

حتى يحيا الأطفال بدون

حصار....

وطني

روائع نظم أشعاري
تليق بلحن أوتاري
تراك بكُلِّ رَمَازٍ
وانت الممركب الشَّاري
ثم حَيَّرَ عَيْنَكَ زُؤَارِي
تُفَاعِلُ كُلَّ الاقْطَارِ
تَهَلَّلَتْ حِكْمَةُ الْبَارِي
سَاهَا وَأَضْحَكَ حَارِ
وَمَسَكْنَ خَيْرَ انْصَارِ
وَنُفِقُوا فِيكَ أَوْزَارِي
وَنُقِصَتْ مِنْكَ أَوْطَارِي
أَضْدُ الْبَصِّكَ أَشْفَارِي

سَأَحْكُمُ فِيكَ يَا وَطَنِي
وَأَنْشُدُ فِيكَ أُغْنِيَّةً
فَلَا زِلْتَ الَّذِي أَهْرِي
لَأَنْتَ الْحُشْنُ فِي الدُّنْيَا
مَعَالِمُكَ الْأَلَى زُرَيْكَ
بِكَ الْمَدْنِيَّةُ الْمُتَلَى
إِهْذَا فِيكَ يَا وَطَنِي
فَأَنْزَلَ فِيكَ أَيَّامَا
عَزَاكَ بِمَنْبَعِ الشُّوَرَى
يَكْفِيكَ تَنَاجِي كُرْبِي
وَفِيكَ تَسْرُولُ الْحَزَانَى
وَإِنْ ضَاقَتْ بِي الدُّنْيَا

في معرض الكتاب

في معرض الكتاب
لأنه وسيع
كبيرة صغيرة
وكتب مصروفة
والكل يشترونا
إلى بلاد المغرب
نحيانا الثقافة

طفت مع اصحابي
فاندوس الجميع
ذو كتب كثيرة
في أرض مصروفة
أعدها مليوننا
من الخليج العربي
فقلت في لطفه